





| BADGE | NOM | COMPÉTENCE | CRITÈRES DE RÉUSSITE | AUTO ÉVALUATION | VALIDATION |
|---|----------|---|---|-----------------|--------------------------|
|  | REPORTER | Réaliser une recherche libre, un exposé | La fiche de préparation de recherche est complétée et validée par le professeur. | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Réalisation aboutie d'une recherche au format libre sur le sujet proposé. | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Le travail est organisé : titre, parties clairement identifiables. | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Le contenu présenté est pertinent . | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Les sources utilisées sont correctement citées [voir fiche outil] . | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | L' expression est correcte : orthographe, syntaxe, fluidité | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Le travail rendu est propre . | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |

| BADGE | NOM | COMPÉTENCE | CRITÈRES DE RÉUSSITE | AUTO ÉVALUATION | VALIDATION |
|---|---------------------|--|---|-----------------|--------------------------|
|  | CRITIQUE LITTÉRAIRE | Réaliser une critique d'un article ou d'un ouvrage | Le travail PRÉSENTE le livre ou l'article dont il est question [INFORMATION] | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Le travail résume les principaux éléments du récit ou de l'article [NARRATION] | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Le travail exprime une opinion argumentée . [ARGUMENTATION] | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | L' expression est correcte : orthographe, syntaxe, fluidité | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Le travail rendu est propre . | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |

| BADGE | NOM | COMPÉTENCE | CRITÈRES DE RÉUSSITE | AUTO ÉVALUATION | VALIDATION |
|--|---------------|--|---|-----------------|--------------------------|
|  | CRITIQUE CINÉ | Réaliser une critique de film ou de documentaire | Le travail PRÉSENTE le livre ou l'article dont il est question [INFORMATION] | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Le travail résume les principaux éléments du récit ou de l'article [NARRATION] | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Le travail exprime une opinion argumentée . [ARGUMENTATION] | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | L' expression est correcte : orthographe, syntaxe, fluidité | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Le travail rendu est propre . | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |

| BADGE | NOM | COMPÉTENCE | CRITÈRES DE RÉUSSITE | AUTO ÉVALUATION | VALIDATION |
|---|----------|-----------------------------------|--|-----------------|--------------------------|
|  | AUDITEUR | Réaliser la synthèse d'un podcast | Le travail PRÉSENTE le podcast écouté. | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Le travail résume les principaux éléments du podcast | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Le travail est structuré : parties, arguments, exemples | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Le contenu présenté est pertinent . | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | L' expression est correcte : orthographe, syntaxe, fluidité | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |
| | | | Le travail rendu est propre . | TBM BM MI NM | <input type="checkbox"/> |